

PONCE Y EL JULI, SIN OPCIONES CON LA DESCLASADA Y ABECERRADA CORRIDA

Borrachera de toreo de Manzanares

EMILIO TRIGO - El Puerto de Santa María (Cádiz) - 27/07/2008 18:57



José María Manzanares, con las dos orejas del sexto, hoy en El Puerto - Foto. FRAN NIÑO

Camino de El Puerto recordé el viaje de la semana pasada y en nada se parece a este. Hace siete días dejamos en Sevilla a una familia desecha por el dolor tras perder a su hijo y nosotros hicimos el esfuerzo de venir por amor a nuestra profesión, lejos de tener ganas de ver toros.

Mi buen amigo **Pedrito Girón** a buen seguro estará allá en una barrera del cielo tomando notas para los libritos de los querubines y perfumando con incienso su capilla taurina del Baratillo. ¡Que honor más grande vas a tener **Pedro**! Ser el monaguillo de los toreros celestiales, dirigir la prensa angelical igual que te enseñó tu padre y estar siempre junto a tu Virgen de la Piedad. Nosotros te vamos a echar de menos, pero siempre estarás en nuestros corazones, aunque realmente nos has dejado con la faena de tu vida en los labios.

En otro orden de cosas, la faena de **Ponce** ni existió al primero. Un toro cansino, con hechuras de buey que embestía al paso y todo esto con el dios Eolo haciendo de las suyas. De mitad de labor palante se entonó algo más con la diestra con muletazos a media altura, lo de antes fue un querer y no poder. Lo insensato de todo esto es que se aplaudió al toro y se silenció al valenciano. ¡Incoherente!

Enrique brindó el cuarto en los medios a un toro gazapón que embestía punteando. Lo más relevante fue el inicio por doblones, pero luego hubo espesura en su labor con muletazos acalambrosos ante un morlaco deslucido. Sin suerte en el lote y otra vez la realidad de un profesor, **Juan Pedro**, que suspende por no encontrar la clase en sus pupilos.

Cuando saltó al ruedo el tercero la gente estaba cansada del devenir del festejo, y además el becerrote que se llevó **Manzanares** era imposible estar peor hecho. El de Alicante lo dejó enterito después de derribar al caballo y al menos en banderillas tuvo cierta alegría. Llegó al tercio final con un molesto cabeceo pero con prontitud en el cite y **José Mari** aprovechó esta circunstancia para torear de verdad con una muleta prodigiosa. Elegancia, poderío y mando con la derecha, tallando cada muletazo para deleite de los presentes. Al natural fue una exaltación de hondura, temple y mano baja, con una perfección magistral y una ligazón envidiable.

Cante grande y borrachera de Manzanares en su mejor faena en El Puerto hasta hoy, ante un toro colaborador que humilló, pero se le escapó el triunfo grande por la espada. ¡Que pena, pero hay queda el brindis de va por ustedes!

Para terminar, la escalera ganadera en presentación, el sexto, que tenía la pinta de una chiva con cuernos. **José María** intentó acoplarse con la deslucida y desclasada embestida de su oponente y a modo que el toro se equivocaba en meter la cara le enjaretaba alguno marca de la casa. Se le vio enrabietado por la falta de juego y demostró que su elegancia y calidad son inusuales en el escalafón porque se inventó una faena de pasajes preciosos por ambos pitones.

La faena no era de dos orejas, pero sí que hacen justicia a una gran tarde de **Manzanares** en La Real Plaza. En el segundo toro vimos un poco de toreo de capa con un **Juli** por chicuelinas en su quite, con un par ellas apretadas y otras más desangeladas. Y por decir algo de su labor muleteril contaremos que se estrelló contra un mulo, otro juanpedro para la quema en las hogueras de San Juan, que dejó la clase en **Lo Álvaro** para enfado del respetable. Enfrizado salió el madrileño en el quinto, al que buscó el fondo para hacer creer que era mejor de lo que parecía. Citó siempre con la muleta adelantada y se la dejó en la cara para ligarle entre pases sobre todo con la pañosa en la derecha. Su faena resultó técnicamente perfecta con los tiempos justos y sin dar concesiones a otro desclasado. Un **Juli** lidiador que demostró la capacidad de superar muchas adversidades a este **Domecq**.

FICHA DE LA CORRIDA DE EL PUERTO DE SANTA MARÍA

El Puerto de Santa María (Cádiz). Domingo 27 de julio. Media plaza.

Se han lidiado toros de **Juan Pedro Domecq**, mal presentados, feos de hechuras, abecerrados algunos y de poco juego en conjunto. 1º descastado. 2º parado. 3º manejable. 4º deslucido. 5º sin clase. 6º desclasado.

Enrique Ponce, silencio tras aviso en ambos.

El Juli, silencio y ovación con saludos tras aviso.

José María Manzanares, vuelta al ruedo tras aviso y leve petición y dos orejas.

Copyright © 2006 -2008. Información y Difusión Taurina Multimedia, S.L.



- [Aviso legal](#) |
- [Política de Privacidad](#) |
- [Uso de Foros y Comentarios](#) |
- [Quiénes somos](#) |
- [Condiciones Contratación Publicitaria](#) |
- [Manual de Estilo](#) |
- [RSS](#)

C.I.F: B-84606516

Apartado de Correos 262 - 37080 (Salamanca)

Email: redaccion@burladero.es - Teléfonos: 923 26 34 28 - 659 680 780 - Fax: 91 141 31 90

Publicidad: SANTOS GARCÍA CATALÁN - Teléfono 620005657

[Sherpa](#)